Skuska – typy trestu, rozdiel medzi sukromnym a verejnym trestom, ucel a ciel trestu, odplata, pomsta, prevencia, talion, rimske pravo – vynajdena typologia trestnych cinov, verejne a sukromne delikty, ranno stredoveke pramene trestneho prava, leges barbarorum, cim su charakteristicke, kazuistika, sankcie, ciel tohto tr. Prava, zabranenie krvnej pomste, neskory stredovek, masova kriminalita, bez statnych organov, neexistuje stat, poriadok, tr. Pravo. Cirkev, cirkevne hnutie pokoja, jeho ciel, potlacenie kriminality, krvnej pomsty, zavedenie kriminalneho trestu, augustin, de civitate dei, teokracia, aku kvalitu mal trest, trestny cin, recepcia rimskeho kanonickeho prava, nasledky pre tr. Pravo, dve zemepisne provincie v oblasti tr. Prava, hranicu tvoria aply, na severe od alp zvykove pravo, na juhu studovane, vedecke, na juhu racionalnost, na severe vladne prisaha, zakladne principy kanonickeho trestneho prava, teorkacia, odplata ako trest, cirkev nebazi po krvi, Carolina, co sa zmenilo v trestnom prave na severe od alp pod vplyvom recepcie, inkvizicny process, mucenie, indicie, procesy s carodejnicami,

**Moderné korene dnešného trestného práva, osvietenstvo, vplyv liberálnych myšlienok na trestné právo, vznik modernej kriminalistiky**

**Osvietenstvo**

-zasiahlo všetky oblasti duchovného aj právneho života

- predchodca – právny humanizmus

 - filozofické hnutie

 - humanizmus a renesancia

 - pojem vznikol v 19. Stor, renesancia znamená obdobie ktoré nahradilo stredovek

- nová orientácia právneho života, sekularizácia právnického myslenia, humanizmus je jadro a renesancia je epocha v ktorej sa rozvíja

 - humanizmus je všeobecno tvoriaci program ktorý sa orientuje na antiku

 - odďaľuje sa od cirkevnej reality

 - pripravuje myslenie osvietencov

- vo vzťahu k tr. Právu = svetský sekularizovaný postoj voči cirkvi, do centra sa dostáva človek ako individualita

- predtým bol človek len funkciou božieho poriadku, teraz dochádza k oddeleniu

- oddelenie sa od cirkevných autorít

- transport v európe – východisko – taliansko, neapol, potom francúzsko, belgicko, holandsko, potom anglicko a naspäť, z holandska zas do celej Európy

- humanizmus ovplyvnil revolúciu v trestnom práve ktorá vypukla na univerzitách

- humanizmus kritizoval spôsob výučby na univerzitách v celej Európe

- tento štýl sa nazýval mos italicus (mos modus – spôsob, italicus – miesto vzniku, tal. Univerzity – kopírovali ho univerzity po celej európe)

- vyčítali mu tvrdý konzervativizmus talianskych právnikov, fixáciu na teokraticé trestné právo, vzdialené od individuality človeka

- glosátori a komentátori

- bartolus a bardus

- 12 – 17. Stor. – bartolistický štýl, glosátori, komentátori

- reformátori – z Francúzska, Galia – protivníci mos italicus sa nazvali mos Galicus

- hnutie ktoré bolo značne poznamenané humanizmom, centrom bola univerzita Burge vo Fr

- hl. predstaviteľ – Guilliame Bude

- rozširovalo sa to do Genevy, Basilea, Freiburgu

**- človek je centrom pozornosti ako autonómna individualita ktorá je oslobodená od cirkvi**

**- sekularizácia a humanizácia trestného práva**

- proti viere v autority mos italicus

- zjednodušenie práva a právnych pomerov

- význam humanizmu – vplyv na osvietenstvo,

- hlavné oblasti v ktorých urobil prelom – individualita, racionalita, humanizácia a sekularizácia trestného práva

- Predstavitelia – Guillame Bude, Andrea Alciato, Hugues Doneau, Zasius, Amerbach

- humanisti boli za verejný otvorený trestný proces, v inkvizičnom procese obžalovaný nemal skoro žiadne práva, humanizmus vystupoval za práva na ochranu obžalovaného

 - povinná obhajoba

 - právo byť vypočutý

- dôkazy

- humanisti bojovali za odstránenie mučenia

- jedinú výnimku pripúšťali v prípade organizovanej kriminality – na to aby chytený prezradil komplicov

- sudca môže slobodne posudzovať dôkazy

- vynájdená typológia deliktov, presný popis tr. Činov

- presne popísané činy, aký je minimálny a aký maximálny trest za jednotlivé činy, sudca môže potom stanoviť podľa toho výšku trestu

- trest nemal mať nikdy charakter odplaty

- účinky trestu mali byť odstrašenie, polepšenie, náprava

- žiaden rozumný človek nebude trestať iného preto že niečo spáchal, ale preto aby sa už nič podobné nestalo – platón, prevzal seneca a tal. Právnici

- humanizmus vytlačil teokratické právne myslenie, trest ako odplatu

- právne učenie a súdna prax odmietli právny humanizmus

- v podstate existoval len v literatúre, prax nezasiahol

- na európskych univerzitách sa až do 17. Stor používal mos italicus

- v 16. Stor sa vracia teokratické tr. Právo

-= trest ako odplata, tr. Čin je hriech, účel trestu – odstrašenie

- príčina návratu teokracie – 30 ročná náboženská vojna, vojna, hlad, masová kriminalita, anarchia – preto skončil humanizmus

- zástupcami znovuobživenia teokraticého myslenia – Benedict Carpzov (1595 - 1666) – najfanatickejší zástanca teokratického učenia

Trestné právo počas osvietenstva v Európe

- osvietenstvo – európsky fenomén

- cirkev proti nemu bojovala a doteraz ho považuje za niečo negatívne

- stratila autoritu, musela ju odovzdať rozumu – ratiu

- od humanistov bolo prevzaté oslobodenie sa od metafyziky, morálnej filozofie a teológie

- bola požadovaná autonómia, sekularizácia a racionalizácia práva

- sekularizácia – oslobodenie sa od autority cirkvi

- racionalizácia práva – ako zdroj práva sa dostáva ľudský rozum, ratio – nie boh

- človek má vrodené neodňateľné práva

- je podriadený prirodzenému právu

- prameňom práva a osvietenstva je prirodzené právo

- nastupuje namiesto božieho práva

- prirodzené právo je sekulárny právny poriadok ktorý nie je ovládaný morálkou a teológiou

- občania a ľudia sú podľa neho rovní a majú prirodzený rozum

- práve na rozum apeluje osvietenstvo

5 fáz prirodzeného práva

1. Grécke prirodzené právo – Stoa – Sokrates, platón, Aristoteles
2. Rímske prirodzené právo – rímski stoici – cicero, seneca, marcus antonius
3. Kresťanské prirodzené právo – učitelia cirkvi – sv. Augustín a tomáš akvinský
4. **Prirodzené právo v období osvietenstva – Locke, Grotius, Montesquieu, Rousseau, Christian Wolff**
5. Post moderné prirodzené právo – po druhej svetovej vojne

Prirodzené právo v období osvietenstva

- je pod masívnym vplyvom prírodných vied

- univerzálne prirodzené právo

- platí pre všetkých ľudí a národy

- sekulárne svetské prirodzené právo – žiadne teologické odvolávanie, legitimácia prostredníctvom boha

- autonómne učené právo nezávislé od cudzích vplyvov, cirkvi

- prirodzené právo bolo profesorským právom – výsledkom vedy

- produkt filozofie, prirodzených vied a jurisprudencie

- racionálne prirodzené právo – racionálne = rozumové právo

Požiadavky v trestnom práve v osvietenstve:

- sekularizácia – laickosť, len štát je oprávnený trestať

- racionalizácia trestného práva – musí byť užitočné pre spoločnosť, sankcie musia byť užitočné pre spoločnosť aj pre páchateľa tým že mu prekazia opäť páchať tieto činy

- liberalizácia trestného práva – súvisí so sekularizáciou, oddelenie práva od náboženstva, teológie a metafyziky

- kodifikácia – právo je len vtedy osvietenské, keď je kodifikované aj v určitej forme ktorá hovorí o tom že sa jedná o racionálne právo

- humanizácia trestného práva – boj proti trestu smrti a brutálnym trestom

- boj proti mučeniu, tajnému inkvizičnému procesu

Symboly osvietenstva:

- Voltaire – trest smrti je neekonomický, pretože bráni štátu aby mohol využívať pracovnú silu delikventov

- Beccaria – proti trestu smrti, ale v dvoch prípadoch by ho pripustil – v politicky nepokojných časoch môže byť občan zabitý pokiaľ je nebezpečný pre štát, páchateľ môže byť popravený ak trest smrti je jediným odstrašujúcim prostriedkom pre spoločnosť

18. stor – nárast kriminality páchanej skupinami

- dokonca aj osvietenci ktorí boli odporcami trestu smrti súhlasili s trestom smrti v prípade skupinovej kriminality

Hugo Grotius

- Holanďan

- dielo „o vojne a mieri“

- autor prvej trestnoprávnej teórie, prirodzenej teórie trestného práva

- následky prirodzenoprávnej teórie trestného práva podľa Grotia:

- proporcionálnosť - trestný čin, sankcia musia byť proporcionálne navzájom – závažnosť tr. Činu sa musí odrážať v závažnosti trestu

 - trest je užitočný trest- pre spoločnosť

Thomas Hobbes

- Angličan

- De cive, Leviathan – diela

- hlavná téza – konštrukcia spoločenskej zmluvy

- dáva štátu právo potrestať človeka, jediný kto má právo trestať je štát – v prirodzenom stave vládne medzi ľuďmi vojna

Samuel Pufendorf

- dielo „o práve a prírode spoločnosti“

- jeho prínosom pre trestné právo je slobodné rozhodnutie sa pre trestný čin – len ľudia ktorí sú slobodní majú možnosť sa rozhodnúť že ho spáchajú

- potrestaný môže byť len ten kto je vinný a je zodpovedný za svoje činy

- priniesol myšlienku viny do tr pr

Montesquieu

- „Duch zákona“ – požiadavky čo má spĺňať trestné právo

- proti trestu smrti

- proti mučeniu

- proporcionalita trestného práva

Marchese **Cesare Beccaria** Bonesana

- talian, profesor v Miláne

- „o trestných činoch a trestoch“ Dei delitti e delle pene

- najvýznamnejšia kniha osvietenského obdobia

- spočiatku vyšla anonymne (1764) – pre autora bolo nebezpečné keby bol uvedený ako autor

- bol za humánne tr pr,

- proti trestu smrti, mučeniu, ..

- jeho odpor proti tr. Smrti – trestné právo je v službách spoločnosti, zabezpečuje pokoj v spoločnosti, trest je len vtedy legitímny, pokiaľ je užitočný pre štát, trest je neužitočný v prípade náboženských deliktov, preto požadoval potrestanie len peňažným trestom, a to len ak náb. delikty narúšajú verejný poriadok

- chcel aby homosexualita, manželská nevera, samovražda boli beztrestné

Novoobjavené tresty osvietenstva

- pracovné tresty – verejné nútené práce v prospech štátu, spoločnosti

- najprv náhrada za trest smrti, neskôr predchodca trestu odňatia slobody

- po zrušení trestu smrti neboli žiadne adekvátne náhrady, tak museli byť vynájdené

- 17 – 18 stor. – obdobie pracovných trestov

- popri tom ostávajú aj napr. telesné tresty a pod, peňažné tresty

- hlavne v baniach, talianskych ostrovoch ktoré slúžili ako verejné väznice

Osvietenstvo kritizovalo inkvizičný proces, trest smrti a mučenie:

Inkvizičný proces:

- požadovali odstránenie mučenia bez náhrady

- zloženie súdov – kritizovali starú personálnu úniu, mala byť nahradená len jedným sudcom ktorý mal len právomoc rozhodovať, neskôr aj prokurátor

- takisto boli proti tajnému inkvizičnému procesu, požiadavka na jeho verejný priebeh

- naplnili sa najmä po Francúzskej revolúcii, bolo to rozhodujúce miesto, vznikla tu aj prokuratúra a verejný proces

- voľné hodnotenie dôkazov sudcom, ochrana obžalovaného

Mučenie:

- Christian Thomasius prvý vystúpil verejne proti mučeniu 1705

- čiastkový vplyv na pruské zákonodarstvo

- proti mučeniu vystupoval aj Montesquieu – v knihe duch zákona – mučenie vo svojej podstate nie je nevyhnutné, ale je proti prirodzenému právu

- Voltaire – výnimka len v skupinovej organizovanej kriminalite

- Joseph von Sonnenfels – posudok proti mučeniu, bol to objednaný súdny posudok ktorý nebol určený pre verejnosť, Mária Terézia mu potom zakázala publikovať

- prax – či mali tieto literárne diela, myšlienky nasledovanie v praxi:

- toskánsko, panovník Peter Leopold – zákonník **Leopoldina** – reforma kriminálneho zákonodarstva v toskánsku

- prvý skutočne osvietenský zákon, a to ešte pred Fr revolúciou, malo to celoeurópsky dopad

- absolútny zákaz mučenia v zákone

- v skutočnosti mučenie ostalo zachované, bolo obmedzené

Trest smrti

- Jean Jacques Rousseau – mal veľmi ambivalentný postoj k trestu smrti – na jednej strane bol považovaný za jedného z najvýznamnejších predstaviteľov osvietenstva, ale mal isté pochybnosti o tom či by mal byť trest smrti úplne odstránený

- spoločenská zmluva

- ten kto ju porušuje, sa stáva nepriateľom spoločnosti, a tá to rieši trestom smrti

- Cesare Beccaria – štát má právo trestať, pretože bol na to splnomocnený spoločenskou zmluvou a občania mu na to dali súhlas

- občan by nikdy nesúhlasil so svojou smrťou, preto trest smrti nemôže byť nikdy legitímny

- keby súhlasil, konal by proti dobým mravom

- ak štát vykoná trest smrti, vraždí svojich občanov

- pracovný trest je adekvátnou náhradou za trest smrti

- Joseph von Sonnenfells

- aj on bol proti trestu smrti

- väčšina osvietencov bola za zachovanie trestu smrti

- propagovali zdržanlivé uplatňovanie trestu smrti

Pracovné tresty ako modelové tresty 18 a 19 stor.

- predchodcovia trestu odňatia slobody

- práce v službách štátu v prospech spoločnosti

- trest na Galérach – klasický prípad, neobmedzoval sa na krajiny okolo stredozemného mora, trestanci boli predávaní

- hlavné miesta , prístavy kde sa vykonával tento trest – Španielsko, Francúzsko, Taliansko

- galéry sa potom stali prvými plávajúcimi väznicami

- Bagno – tak sa začal nazývať tento trest

- Ľudovít XV vydal zákaz plavby na galérach

- 1832 = koniec bagno trestu – dekrét Nalopeona III.

- namiesto toho bola zavedená deportácia do trestných kolónií (nová kaledónia, Cayenne)

- na rozdiel od trestu smrti, pracovný trest bol korigovateľný – dal sa napraviť, zodpovedal účelu užitočnosti trestu

18 – 19 stor – trestné zákonodarstvo